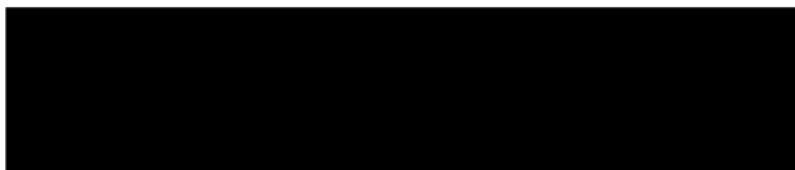


## INFORMAZIONI PERSONALI

VALERIO BARTOLONI



## POSIZIONE RICOPERTA

Sesso: Maschio | Data di nascita: 20/07/1967 | Nazionalità: Italiana  
- Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona e dell'unità di progetto "Gestione dell'Accordo di Valorizzazione del San Domenico" del Comune di San Gimignano  
- Direttore dei Musei Civici di San Gimignano

## TITOLO DI STUDIO

- Master di 1° livello in "Museologia, Gestione e Valorizzazione dei Beni Culturali" conseguito presso l'Università degli Studi di Roma "Niccolò Cusano" (a.a. 2017-2018) con votazione di 110 e lode  
- Laurea in "Scienze Politiche" conseguita presso l'Università degli Studi di Firenze (a.a. 1992-1993) con votazione di 110 e lode  
- Diploma conseguito presso l'Istituto Tecnico Commerciale di San Miniato (a.s. 1985-1986) con votazione di 60/60

## ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 26/07/2024 - data odierna - Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona e dell'unità di progetto "Gestione dell'Accordo di Valorizzazione del San Domenico" del Comune di San Gimignano  
- Direttore dei Musei Civici di San Gimignano
- 17/06/2024 - 25/07/2024 Funzionario Amministrativo (cat. D) con incarico di Elevata Qualificazione del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano
- 09/10/2019 - 11/06/2024 igente Amministrativo a t.d. dell'unità di progetto "Gestione dell'Accordo di Valorizzazione del San Domenico" e Responsabile del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano (Attività Culturali; Turismo; Biblioteca e Archivi; Musei; Istruzione e Sport; Sviluppo Economico e Transizione Ecologica; Servizi Demografici/URP e Servizi Sociali; Segreteria e Affari Generali; Bandi Gare e Contratti)  
- Direttore Scientifico a t.d. dei Musei Civici di San Gimignano
- 01/06/2019 - 08/10/2019 zionario amministrativo con incarico di Posizione Organizzativa del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano
- 31/12/2014 - 26/05/2019 Direttore Scientifico a t.d. dei Musei Civici di San Gimignano
- 01/09/2014 - 26/05/2019 Dirigente Amministrativo a t.d. dell'unità di progetto "Gestione dell'Accordo di Valorizzazione del San Domenico" e del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano
- 22/02/2012 - 25/05/2014 Direttore Scientifico a t.d. dei Musei Civici di San Gimignano
- 01/02/2007 - 25/05/2014 Dirigente Amministrativo a t.d. del Settore Servizi alla Cultura, alla Persona e alle

01/01/2000 - 31/01/2007 Imprese del Comune di San Gimignano  
01/01/2008 - Assunzione a tempo indeterminato come Funzionario Amministrativo (cat. D) del Comune di San Gimignano

01/01/1999 - 31/12/1999 Funzionario Amministrativo (cat. D) a t.d. con qualifica di Responsabile del Settore Servizi alla Cultura e all'Istruzione del Comune di San Gimignano

9/01/1998 - 31/12/1998 Funzionario Amministrativo (cat. D) a t.d. con qualifica di Responsabile del Settore Cultura e Musei del Comune di San Gimignano

Funzionario Amministrativo (cat. D) a t.d. con qualifica di Responsabile del Settore Cultura del Comune di San Gimignano

1997 Altri incarichi professionali

1997 Ricerca sul giacobinismo italiano, Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli

Ricerca, pubblicazione, mostra e celebrazioni per il centenario della nascita dell'erudito toscano del '700 Giovanni Lami, Comune di Santa Croce sull'Arno

1997

Cura della mostra e del catalogo sull'età giacobina e napoleonica a San Miniato, Comune di San Miniato

1997

Cura della mostra antologica e catalogo sulla rivista satirica "Il Male", Comune di Santa Croce sull'Arno

1996

Ricerca e pubblicazione sui coatti anarchici di fine Ottocento alle isole Tremiti, Bastogi editore, Foggia

1995

Ricerca e pubblicazione sulla storia di Santa Croce sull'Arno tra l'Unità d'Italia e il secondo Novecento, Comune di Santa Croce sull'Arno

1988-1997 Altre attività

- Attività pubblicistica e di collaborazione editoriale
- Conduzione di programmi televisivi di intrattenimento culturale
- Svolgimento di conferenze e presentazione di libri e incontri sulla storia del Valdarno inferiore ed altri temi
- Collaborazione alla realizzazione di spettacoli e progetti teatrali

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Corsi di aggiornamento e formazione in appalti e contratti pubblici, patrimonio immobiliare pubblico, contributi, patrocini e benefici economici, HACCP, ecc.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre  
Altre lingue

Italiano

Inglese

COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
A2	B1	B1	A2	B1

Francese	C1	C2	C1	C2	C1
Competenze comunicative	Competenze comunicative e relazionali acquisite durante l'attività post universitaria di ricerca e divulgazione culturale ed esperienza a vari livelli di Dirigente Amministrativo del Comune di San Gimignano e Direttore Scientifico dei Musei Civici di San Gimignano				
Competenze organizzative e gestionali	<p>- Competenze organizzative e gestionali acquisite tramite la direzione annuale di un nutrito gruppo di lavoro ed il coordinamento delle molteplici attività dei Musei Civici e degli uffici afferenti al Settore Servizi alla Cultura e alla Persona del Comune di San Gimignano</p> <p>- Capacità progettuali e tecniche nel settore dei beni culturali (ideazione e organizzazione di eventi culturali, coordinamento di mostre e allestimenti museali, valorizzazione di siti con finalità culturali) e di coinvolgimento di soggetti esterni nelle iniziative intraprese (enti, partner, stampa, pubblico)</p>				
Competenze professionali	<p><u>Espletamento e sottoscrizione di procedure per l'affidamento di contratti pubblici di rilevanza comunitaria</u></p> <p>Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona, Responsabile del Servizio Segreteria, Affari Generali e Contratti dal 2019 al 2021 e del Servizio Bandi, Gare e Contratti del Comune di San Gimignano dal 2022 al 2024</p> <p><i>Principali procedure di affidamento di contratti pubblici di rilevanza comunitaria espletate e sottoscritte in qualità di RUP e/o Dirigente:</i></p> <p>2023 Affidamento del servizio di collaudo statico, tecnico ed amministrativo per i lavori di riqualificazione del complesso "Ex convento ed ex carcere San Domenico", procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 322.750,78</p> <p>2023-2024 Affidamento dei servizi di copertura assicurativa a favore del Comune di San Gimignano, anni 2024-2027, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 851.400,00</p> <p>2022 Affidamento del servizio di refezione scolastica, anni 2022-2027, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, importo € 3.280.120,00</p> <p>2019-2021 Concessione in <i>project financing</i> dei lavori per il risanamento e la valorizzazione dell'ex convento ed ex carcere di San Domenico di San Gimignano, 69 anni, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 59.005.106,45</p> <p>2021 Affidamento della gestione degli impianti sportivi comunali per la pratica del calcio, anni 2021-2027, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 420.000,00</p> <p>2018 Appalto del servizio di trasporto scolastico comunale, anni 2018-2023, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 1.650.322,72</p> <p>2016 Concessione di servizi per la gestione del centro comunale di documentazione e degustazione del vino vernaccia di San Gimignano, anni 2016-2024, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 569.600,00</p> <p>2015 Appalto del servizio di refezione scolastica, anni 2015-2018, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, importo contrattuale € 936.775,80</p>				

2013 Concessione dei servizi museali integrati per i Musei Civici di San Gimignano, anni 2014-2018, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 2.105.179,43

2013 Concessione del servizio di gestione del campeggio e bar-ristorante di San Gimignano, anni 2014-2023, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 760.000,00

*Altre recenti procedure di affidamento di contratti pubblici di rilevanza non comunitaria espletate e sottoscritte in qualità di RUP e/o Dirigente:*

2023 Affidamento del servizio di tesoreria comunale, anni 2024-2027, procedura negoziata ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 201.000,00

2023 Affidamento dei lavori di consolidamento del tratto di viabilità carrabile in località Borgo le Piazze in Ugnano, procedura negoziata al prezzo più basso, € 447.151,63

2023 Affidamento dei lavori di rifacimento del manto erboso del campo da calcio di Santa Lucia in San Gimignano in erba sintetica di ultima generazione, procedura negoziata al prezzo più basso, € 588.567,54

2023 Affidamento dei lavori per la realizzazione della nuova scuola primaria del capoluogo di San Gimignano (appalto PNNR), procedura negoziata al prezzo più basso, € 2.480.000,00

2022 Realizzazione di nuovi ammattonati delle vie del centro storico di San Gimignano (appalto PNNR), procedura negoziata al prezzo più basso, € 543.138,44

Espletamento e sottoscrizione di procedure per l'affidamento di contratti pubblici di particolare rilievo economico ed amministrativo

2025 Concessione della gestione dei Musei Civici di San Gimignano, anni 2025-2029, servizi museali integrati per i Musei Civici di San Gimignano, anni 2025-2029, procedura aperta ad offerta economicamente più vantaggiosa, € 3.870.500,00

Gestione di procedure per l'acquisizione, il monitoraggio e la rendicontazione di finanziamenti PNNR, comunitari, nazionali e regionali

Dirigente del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona, Responsabile del Servizio Segreteria, Affari Generali e Contratti dal 2019 al 2021 e del Servizio Bandi, Gare e Contratti del Comune di San Gimignano dal 2022 al 2024

*Principali procedure inerenti a finanziamenti ottenuti e rendicontati gestite in qualità di RUP e/o Dirigente:*

2024 - Efficientamento energetico della pubblica illuminazione, € 70.000,00, Legge 160 /2019 - PNRR- M2.C4.I2.2  
- Riqualficazione della Loggia del Teatro dei Leggieri, € 159.800,11, L.R.T. 73/2018 - DD 4201/2024

- "Conosco, partecipo e interpreto il Centro Storico di San Gimignano, Sito

- del Patrimonio mondiale”, € 98.100,00, Legge 77/2006
- 2023 - Intervento di efficientamento energetico della pubblica illuminazione, € 70.000,00, Legge 160 /2019 - PNRR- M2.C4.I2.2
- Intervento di efficientamento energetico della pubblica illuminazione, € 70.000,00, Legge 160 /2019 - PNRR- M2.C4.I2.2
- 2022 - “San Gimignano: con gli occhi della città, guarda, racconta e rispetta il Patrimonio dell’Umanità”, € 486.780,00, Decreto legge 73/2021
- “Conoscenza e partecipazione al Patrimonio Culturale del Centro Storico San Gimignano e valori UNESCO”, € 99.000,00, Legge 77/2006
- Progetto di riqualificazione del filamento urbano adiacente piazzale martiri di Montemaggio, € 100.000,00, Legge 77/2006
- Realizzazione della nuova scuola primaria del capoluogo, € 5.049.000,00, PNRR- M4.C1.I.3.3
- Riquilificazione dell’area di sosta del sito Centro Storico San Gimignano, € 100.000,00, Legge 77/2006
- 2021 - Intervento di efficientamento energetico della pubblica illuminazione, € 140.000,00, Legge 160/2019 - PNRR- M2.C4.I2.2
- Rifacimento degli ammattonati del centro storico, € 800.000,00, Legge 145/2019 - PNRR- M2.C4.I2.2
- Acquisto forniture e arredi - Via Francigena a San Gimignano, € 120.000,00, L.R.T. 8/2021
- Interventi finalizzati a garantire la fruizione, valorizzazione e salvaguardia dei siti italiani UNESCO nei limiti delle misure volte al contenimento della diffusione del virus COVID-19, € 83.867,64, Legge 77/2006
- 2020 - Ristrutturazione del Palazzo Comunale, € 70.000,00, Legge 160 /2019 - PNRR- M2.C4.I2.2
- Lavori di Consolidamento del Torrione Mangiapecore, € 200.000,00, PSR RT 2014-2020
- 2019 - Incarico per la progettazione dei lavori di realizzazione della nuova scuola primaria a San Gimignano, € 150.000,00, Legge 160/2019
- Ammodernamento del campo di calcio a cinque di Ugnano, € 80.000,00, Decreto Legge 185 /2015
- 2018 - “La Francigena a San Gimignano: un itinerario dal museo al paesaggio”, € 1.260.000,00, POR CREO FESR 2014/2020
- 2017 - Miglioramento sismico della scuola primaria di Ugnano , € 700.000,00, Legge 232/2016
- Nuova costruzione della scuola dell’infanzia, € 1.950.000,00, D.L. 104/2013
- 2015 - Nuova costruzione della scuola secondaria di primo grado, € 2.000.000,00, D.L. n. 104/2013
- Realizzazione della nuova palestra, € 950.000,00, D.L. 104/2013

Direzione Scientifica di musei

Direttore Scientifico dei Musei Civici di San Gimignano dal 2012 al 2024 e Responsabile del Servizio Musei del Comune di San Gimignano dal 1999 al 2024.

Il sistema dei Musei Civici di San Gimignano annovera 7 musei dislocati in 3 plessi museali: 1) Palazzo Comunale (Palazzo Comunale, Pinacoteca, Torre Grossa); 2) Conservatorio di Santa Chiara (Museo Archeologico e della Via Francigena, Spezieria di Santa Fina e Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea); 3) Chiesa di San Lorenzo in Ponte.

I musei di San Gimignano, Città dichiarata Patrimonio Mondiale dell'Umanità dall'UNESCO dal 1990, sono visitati da oltre 150.000 persone annue (oltre 780.000 biglietti di accesso dal 2029 al 2024).

Dal 2012 al 2025 la Direzione Scientifica dei Musei Civici ha realizzato e coordinato una pianificata serie di attività, di concerto con il soggetto gestore dei servizi museali comunali, tese ad un potenziamento della tutela, della gestione e della valorizzazione dei musei e dei relativi beni culturali, nonché dell'intero patrimonio culturale di San Gimignano.

Le attività inerenti ai servizi museali di San Gimignano realizzate nel periodo 1999-2011 sono state svolte, in qualità di Responsabile del Servizio Musei del Comune di San Gimignano, di concerto con la Direzione Scientifica pro tempore dei Musei Civici.

#### *Principali attività realizzate*

- 2022-2025 Accrescimento del patrimonio dei beni culturali dei Musei Civici tramite mirati acquisti e promozione di donazioni di opere d'arte dipinti per la Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, tra cui dipinti di Niccolò Cannicci, Augusto Bastianini, Pietro Annigoni, Raffaele De Grada, Ferruccio Scattola, Guido Peyron ed altri artisti dell'Ottocento e del Novecento italiano
- 2024 Interventi per l'ampliamento, la ristrutturazione, il nuovo allestimento e la riapertura al pubblico del complesso museale del Conservatorio di Santa Chiara, con nuove sezioni museali (Museo Archeologico e della Via Francigena) ed il riallestimento della Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea
- 2019-2025 Valorizzazione museale delle campagne di scavi archeologici annuali della Villa Romana tardo antica sita in località Aiano, condotti dall'Università degli Studi di Lovanio (Belgio)
- 2019-2024 Affidamenti di restauri di opere d'arte ed altri beni culturali delle collezioni dei Musei Civici, tra cui: la statua bronzea "Hinthial" ed i reperti archeologici di Torraccia di Chiusi (2019); le due campane delle torri civiche medievali (2019); i dipinti "Madonna col bambino e Santi" di Benozzo Gozzoli e "Madonna col bambino e Santi" di Pier Francesco Fiorentino (2019); un dipinto del XVIII-XIX secolo raffigurante Santa Chiara (2021); reperti archeologici per la musealizzazione (2022); due sculture lignee dei secc. XV-XVI (2023); la collezione ornitologica comunale (2023) ed uno scramasax per la musealizzazione (2023); dipinti vari della Pinacoteca e Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea (2024).
- Allestimento e videomapping in 3D "Medieval Vertigo" per la visita e la documentazione della Torre Grossa

- 2019 Introduzione della card “San Gimignano Pass All inclusive” per l’accesso ai Musei Civici e agli altri principali musei della Città di San Gimignano
  - 2017 Attuazione dell’Accordo di Valorizzazione ex art. 112, D.lgs. 42/2004 e interventi per i restauri, l’allestimento, la musealizzazione, l’inserimento nel sistema dei Musei Civici di San Gimignano e l’apertura al pubblico del nuovo plesso museale denominato “Chiesa di San Lorenzo in Ponte”
  - 2016-2017 Organizzazione degli interventi di riqualificazione della villa della Rocca di Montestaffoli per l’apertura al pubblico del nuovo museo/centro comunale di documentazione e degustazione del vino “Vernaccia di San Gimignano Wine Experience”
  - 2016-2017 Coordinamento degli interventi per il riallestimento della Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea, la riapertura al pubblico e l’inserimento nel sistema dei Musei Civici di San Gimignano del complesso museale dell’ex Conservatorio di Santa Chiara (Museo Archeologico, Spezieria di Santa Fina e Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea)
  - 2020 Organizzazione degli interventi per l’allestimento e l’apertura al pubblico del nuovo plesso dei Musei Civici sito all’interno dell’ex Conservatorio di Santa Chiara (Museo Archeologico, Spezieria di Santa Fina e Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea)
  - 1999 Organizzazione degli interventi per l’allestimento e l’apertura al pubblico del nuovo plesso dei Musei Civici sito all’interno dell’ex Conservatorio di Santa Chiara (Museo Archeologico, Spezieria di Santa Fina e Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea)
- Direzione organizzativa di mostre*
- “Anima Etrusca/ Etruscan Soul. La fortuna del Progetto Etruschi”, Complesso museale di Santa Chiara
  - 2025 “All eyes on celebrities. Ritratti di Ken Nahoum”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2024 “Hinthial. L’Ombra di San Gimignano. L’Offerente e i reperti rituali etruschi e romani”
  - 2019-2020 - “Niko Giovanni Coniglio. Vero e falso. Solo show”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2019 - “Helmut Newton. San Gimignano”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2018 - “Francesco Levy. About memory and on-deing helshere”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2018 - “Man Ray. Wonderful visions”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2017 - “Alberto Sinigallia. Big sky hunting microwave city”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2017 - “Henry Cartier-Bresson Fotografo”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
  - 2017 - “Gloria Pasotti. 40 day dream”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea

- 2016 - “Benozzo Gozzoli a San Gimignano”, San Gimignano, Pinacoteca  
- “Robert Capa in Italia 1943-1944”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
- “Franco Fontana. Full color”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
- “Filippino Lippi. L’Annunciazione di San Gimignano”, San Gimignano, Pinacoteca
- 2015-2016 “Pintoricchio. La pala dell’Assunta di San Gimignano e gli anni senesi”, San Gimignano, Pinacoteca
- 2015 “Elliott Erwitt. Icons”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea
- 2014-2015 *Curatela di mostre*
- 2014 “Anima Etrusca/ Etruscan Soul. La fortuna del Progetto Etruschi”, Complesso museale di Santa Chiara (sezione “D’Annunzio tra San Gimignano e Volterra e il Convegno Nazionale Etrusco del 1926”)
- 2025 “900. Una donazione. De Pisis, Sironi, Soffici, De Chirico, Mafai, Pirandello, Campigli, Carrà, Casorati, Morlotti, Guttuso, Adami”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea (con A. Mazzanti)
- 2014-2015 “San Gimignano. Memoria presente. Fotografie di Luca Capuano”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea (con C. Francini)
- 2010-2011 “Macchine a motore”, sezione della mostra “Macchine! Spirito della meccanica tra i fondi d’oro”, Siena, Pinacoteca Nazionale (con M. Gamberucci)
- 2009 “L’immagine e la parola. Piero Santi e l’arte a Firenze dal 1950 al 1975”, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea (con A. Mennucci)
- 2001 “Vita e Morte 1894-95. Arturo Viligiardi a San Gimignano, San Gimignano, Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea (con A. Mennucci)
- 2001 *Coordinamento organizzativo di mostre*
- 2001 Coordinamento organizzativo di 26 esposizioni temporanee realizzate presso la Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea, tra le quali:
  - “Ricognizione toscana. Nuove acquisizioni della Galleria d’Arte Moderna e Contemporanea” (2011-2012)
  - “Benedetto da Maiano a San Gimignano” (2009)
  - “Palestina 1927 nelle fotografie di Luciano Morpurgo” (2004)
- 2000-2012 - “Joseph Kosuth. Immacolata concezione”(2004)  
- “Elihu Vedder e altri paesaggisti americani dell’Ottocento in Italia” (2002-2003)  
- “De Grada e il paesaggio toscano” (2000)

Organizzazione e gestione di altre attività culturali ed afferenti al Settore Servizi alla Cultura e alla Persona

*Principali attività e procedure gestite in qualità di Dirigente dell'Accordo di Valorizzazione dell'ex convento ed ex carcere di San Domenico e Responsabile del Settore Servizi alla Cultura e alla Persona:*

- 2014-2025 Gestione dell'Accordo di Valorizzazione ex art. 112, D.lgs. 42/2004 per il recupero e la riqualificazione del complesso architettonico di rilevanza culturale "ex convento ed ex carcere di San Domenico", di proprietà del Comune di San Gimignano e della Regione Toscana.  
Superficie complessiva del bene di oltre 16.000 mq, di cui circa 7.000 edificati.  
Concessione dei lavori di risanamento e valorizzazione in *project financing* di 69 anni, per un importo complessivo di € 59.005.106,45, di cui € 20.200.000,00 di lavori.  
La gestione dell'Accordo si è tradotta nel coordinamento degli interventi per:  
a) la definizione del Programma di Valorizzazione del bene, di concerto con la competente Soprintendenza e degli altri Enti coinvolti nell'Accordo di Valorizzazione (2014-2017); b) la realizzazione di indagini diagnostiche propedeutiche alla definizione degli interventi di recupero (2016-2017); c) l'approvazione del Progetto Preliminare per la riqualificazione e l'espletamento delle procedure di gara per l'affidamento della concessione dei lavori (2017-2019); d) l'affidamento della concessione in *project financing* per il risanamento e la valorizzazione del complesso (2019-2021); e) la realizzazione di primi lavori indifferibili e urgenti (2021); f) l'approvazione del Piano di Recupero (2022) e del Progetto Definitivo ed Esecutivo (2023); e) l'avvio dei lavori per la riqualificazione del complesso (2024).
- 1998-2025 Organizzazione delle rassegne annuali estive di spettacoli di lirica, musica, teatro, danza ed altri eventi ("Stagione Lirica", "Festival Internazionale di San Gimignano", "Dentro e fuori le mura", "San Gimignano Estate", "Accade d'Estate", "Festival di San Gimignano", "Nottilucente", "Orizzonti Verticali", ecc.).  
Rassegne di oltre 50 eventi, con oltre 3.000 spettatori annui.
- 2023 Aggiornamento del "Piano di Gestione del sito Patrimonio Mondiale UNESCO n. 550 - Centro Storico di San Gimignano", tramite redazione del nuovo Piano e relativa pubblicazione multimediale e cartacea (in collaborazione con l'Università degli Studi di Firenze)
- 2023 Ricerche di finanziamento per la tutela e la valorizzazione di beni immobili di rilevanza culturale tramite ART BONUS, quali la il sito archeologico della villa romana tardo antica di Aiano, il restauro della Chiesa Santa Maria della Neve e la sistemazione della loggia del Teatro dei Leggieri
- 2023 Promozione della lettura e valorizzazione dei servizi della Biblioteca Comunale, tramite:  
- cicli di letture, presentazioni di libri e conferenze ("Circolo di lettura", "Merenda di storie", "Incontri", "Ottobre piovoano libri", "Il maggio dei libri", ecc.)  
- allestimento di nuove sezioni librerie ("Scaffale Verde", "Scaffale Circolante", "Sezione Bambini e Ragazzi")
- 2000-2025 - visite guidate e attività didattiche per le scuole  
- attività educative per varie fasce di età  
Valorizzazione dei fondi librari antichi e del patrimonio documentario della

- Biblioteca e dell'Archivio Storico Comunale, tramite:
- apertura di un nuovo punto prestito della Biblioteca Comunale presso la frazione di Ullignano (2025)
  - catalogazione dei manoscritti della Biblioteca Comunale e pubblicazione di un catalogo a stampa con contributi scientifici e relativa presentazione al pubblico (2023-2024)
  - presentazione di nuovi manoscritti inseriti nel patrimonio documentario comunale (2023)
  - esposizioni documentarie temporanee (tra cui le più recenti: "La fortuna degli Etruschi nella letteratura del Novecento", 2025; "Le edizioni del Canguro", 2025; "I manoscritti della Biblioteca Comunale", 2024; "La San Gimignano di Dante", 2023)
  - ordinamento ed allestimento della nuova sede dell'Archivio Storico Comunale (2009)
  - catalogazione e ordinamento degli incunaboli e delle cinquecentine della Biblioteca Comunale (2007)
  - convegno bibliografico "Raccolta maggiore in centro minore. Giornate di studio sul libro antico" (2004)

- Organizzazione di attività didattiche, divulgative e di approfondimento scientifico sul patrimonio culturale di San Gimignano, tra cui:
- visite guidate e tema e corsi annuali della Libera Università di San Gimignano (2000-2019)
  - giornata di studi su "La Chiesa di San Lorenzo in Ponte, San Gimignano (2018)
  - giornata di studi su "La Maestà di Lippo Memmi. 1317-2017", San Gimignano (2017)

- Pubblicazione di volumi sul patrimonio culturale di San Gimignano, fra cui:
- 6 edizioni della collana "Fonti e ricerche" ("I manoscritti della Biblioteca Comunale di San Gimignano", 2024; "San Gimignano. La Chiesa di San Lorenzo in Ponte", 2020; "Gli incunaboli e le cinquecentine della Biblioteca Comunale di San Gimignano", 2 voll., 2007; Luigi Pecori, "Storia della Terra di San Gimignano", 2006; "Un albero in mezzo al prato intorno al quale ballare", 2005; "San Gimignano. Contributi per una nuova storia", 2003)
  - 4 volumi (5, 6, 7, 8) della collana "I quaderni della Biblioteca", 2001-2009
  - Duccio Balestracci, "Breve storia di San Gimignano", 2007

- Attività di promozione turistica del territorio, fra cui:
- campagna di promozione e comunicazione di una nuova immagine coordinata di San Gimignano e del suo territorio per un turismo sostenibile ("San Gimignano: più di una storia"), attraverso un nuovo portale turistico, un nuovo city brand, nuova segnaletica urbana e specifici contenuti digitali, con finanziamento del Ministero del Turismo (2023)
  - nuovo allestimento dell'Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica del Comune di San Gimignano (2023)
  - attuazione dei seguenti progetti di rete di promozione turistica e culturale in ambito regionale toscano: "Prodotto turistico omogeneo Via Francigena", "Prodotto turistico omogeneo Toscana Terra Etrusca", "Toscana Patrimonio Mondiale", "Rete del Contemporaneo" (2000-2024)

Apertura dello spazio polifunzionale "Centro Civico Comunale Le Granaglie" per la promozione delle attività associative locali e redazione del relativo regolamento di gestione

2021 Attività di promozione delle attività sportive sul territorio, tramite:  
 - disciplina e affidamento della gestione dei nuovi impianti sportivi comunali per la pratica del calcio, del tennis e del calcio a 5  
 - coordinamento delle manifestazioni sportive annuali "San Gimignano Volterra" e "Gran Fondo della Vernaccia" (dal 2021) per la promozione della corsa podistica e del ciclismo amatoriale

2019-2024

Competenza digitale

AUTOVALUTAZIONE				
Elaborazione delle informazioni	Comunicazione	Creazione di Contenuti	Sicurezza	Risoluzione di problemi
Utente intermedio	Utente intermedio	Utente base	Utente base	Utente base

Buona conoscenza di strumenti di Microsoft Office, programmi di navigazione Internet e software di posta elettronica

Altre competenze

Membro esperto in commissioni esaminatrici di enti locali per affidamento di servizi in appalto ed assunzione di personale dipendente, tra cui:

- 2025 Comune di Poggibonsi, selezione per la copertura a tempo determinato del ruolo di direttore della "Società della Salute Alta Valdelsa"
- 2024 Comune di Santa Croce sull'Arno, selezione per la copertura a tempo determinato del ruolo di direttore del Centro espositivo comunale "Villa Pacchiani"
- 2023 Comune di Castelfiorentino, concorso per la copertura a tempo indeterminato di un posto nel profilo professionale di funzionario area istruzione e cultura, area dei funzionari ad elevata qualificazione
- 2022 Comune di Poggibonsi, concorso per la copertura a tempo indeterminato di un posto nel profilo professionale di specialista socio-culturale, area dei funzionari ad elevata qualificazione
- 2021 Comune di Gambassi Terme, procedura di gara europea aperta per l'appalto della gestione del nido d'infanzia comunale
- 2021 Comune di San Miniato, concorso per l'assunzione di un dirigente a tempo pieno ed indeterminato presso il Settore Servizi alla Persona e Politiche di solidarietà

Patente di guida

B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni

*Volumi*

- 2024 "I manoscritti della Biblioteca Comunale di San Gimignano", Livorno (a cura di V. Bartoloni e C. Moro)

- 2020 "San Gimignano. La chiesa di San Lorenzo in Ponte. Atti della Giornata di studi. San Gimignano, Sala Tamagni, 6 ottobre 2018", Livorno (a cura di V. Bartoloni)
- 2015 "900. Una donazione. De Pisis, Sironi, Soffici, De Chirico, Mafai, Pirandello, Campigli, Carrà, Casorati, Morlotti, Guttuso, Adami", Livorno (a cura di V. Bartoloni e A. Mazzanti)
- 2010 "San Gimignano. Memoria presente. Fotografie di Luca Capuano", Milano-Siena (a cura di V. Bartoloni e C. Francini)
- 2008 "Acquisizioni. Tra l'Ottocento e il Contemporaneo", San Gimignano (a cura di V. Bartoloni e A. Mennucci)
- 2006 Luigi Pecori, "Storia della Terra di San Gimignano", San Gimignano
- 2005 "Palestina ieri e oggi. Atti del Colloquio di San Gimignano (17 aprile 2004)", San Gimignano (a cura di V. Bartoloni e A. Mennucci)
- 2003 "San Gimignano. Contributi per una nuova storia", San Gimignano (a cura di V. Bartoloni, G. Borghini e A. Mennucci)
- 2001 - "L'immagine e la parola. Piero Santi e l'arte a Firenze dal 1950 al 1975, San Gimignano (a cura di V. Bartoloni e A. Mennucci)  
- Vita e Morte". Arturo Viligiardi a San Gimignano", San Gimignano (a cura di V. Bartoloni e A. Mennucci)
- 1997 - "Giovanni Lami e il Valdarno Inferiore. I luoghi e la storia di un erudito del Settecento", Pisa (a cura di V. Bartoloni)  
- "San Miniato giacobina e napoleonica (1796-1799)", San Miniato (a cura di V. Bartoloni)
- 1996 "I fatti delle tremite. Una rivolta di coatti anarchici nell'Italia umbertina", Foggia
- 1995 - "Via Ciecafoglia. Sindaci e podestà a Santa Croce sull'Arno (1865-1985)", Santa Croce sull'Arno  
- "Terra di cuoio. Economia e società a Santa Croce sull'Arno (1771-1918)", Pisa

*Saggi e contributi in volumi e periodici*

- 2024 "La Biblioteca Comunale di San Gimignano e i suoi manoscritti", in "I manoscritti della Biblioteca Comunale di San Gimignano", a cura di V. Bartoloni, Livorno
- 2023 "Una raccolta civica di antichità. Ugo Nomi Venerosi Pesciolini e la nascita del Museo Archeologico di San Gimignano" (con G. Baldini), in "I musei civici archeologici della Toscana", a cura di A. Paolucci, Firenze
- 2020 "Da frantoio a museo. La chiesa di San Lorenzo in Ponte dal Novecento a oggi", in "La chiesa di San Lorenzo in Ponte. Atti della Giornata di studi San Gimignano. 6 ottobre 2018", a cura di V. Bartoloni, Livorno

- 2015 "Per amor dell'arte", in "900. Una donazione. De Pisis, Sironi, Soffici, De Chirico, Mafai, Pirandello, Campigli, Carrà, Casorati, Morlotti, Guttuso, Adami", a cura di V. Bartoloni e A. Mazzanti, Livorno
- 2010 "Tra memoria e realtà", in "San Gimignano. Memoria presente. Fotografie di Luca Capuano", a cura di V. Bartoloni e C. Francini, Milano-Siena
- 2009 - "Per amor di biblioteca... La donazione Alessandro Checcucci", in "Siena bibliofila. Collezionismo librario a Siena su Siena", a cura di G. Borghini, D. Danesi, M. De Gregorio, L. Di Corato, Siena  
 - "Macchine a motore. Bagliori d'una nuova epoca" (con M Gamberucci), in "Macchine! Spirito della meccanica tra i fondi d'oro", a cura di G. Borghini, Siena
- 2008 "Acquisizioni. Tra l'Ottocento e il Contemporaneo", in "Acquisizioni. Tra l'Ottocento e il Contemporaneo", a cura di V. Bartoloni e A. Mennucci, San Gimignano
- 2007 "Introduzione", in "Gli incunaboli e le cinquecentine della Biblioteca Comunale di San Gimignano", a cura di N. Harris, San Gimignano
- 2006 "Per un profilo di Luigi Pecori", in Luigi Pecori, "Storia della Terra di San Gimignano", a cura di V. Bartoloni, San Gimignano
- 2004 "Nella terra dei figli del sole", in A. Huey, "Children of the sun. Bambini del sole. Svanetia Set Photos", Firenze
- 2003 "Premessa", in "San Gimignano. Contributi per una nuova storia", a cura di V. Bartoloni, G. Borghini, A. Mennucci, San Gimignano
- 2002 "Michele Buonfanti e il patriottismo toscano fra '700 e '800", in "Memoria del Novantanove", a cura di L. Mascilli Migliorini e A. Di Benedetto, Napoli
- 1997 - "In principio fu Il sale" in "Tutto il Male possibile. Il settimanale più disgustoso degli ultimi vent'anni", Santa Croce sull'Arno  
 - "La Stauropolis di Giovanni Lami. Vita, studi, viaggi e proprietà di Giovanni Lami a Santa Croce e nel Valdarno Inferiore" in "Giovanni Lami e il Valdarno Inferiore. I luoghi e la storia di un erudito del Settecento", a cura di V. Bartoloni, Pisa,  
 - "Il ruolo dei trasporti commerciali nello sviluppo dell'attività conciararia dall'età leopoldina alla prima guerra mondiale", isa
- 1996 "Giovanni Lami. Una bibliografia", Firenze
- 1995 - "Il primo congresso socialista toscano nelle carte di polizia", Fucecchio  
 - "Associazionismo, vita politica e lotte operaie a Santa Croce sull'Arno (1860-1915)", Castelfiorentino
- 1989-1995 Articoli per periodici vari
- Incarichi di docenza Università degli Studi di Siena, Master in "Management del Patrimonio Culturale", intervento sul tema "Amministrazioni comunali e musei civici: procedure, prospettive, potenzialità e criticità", Siena

2022

- Conferenze “La villa romana di Aiano fra ricchezza e vino”, Complesso museale di Santa Chiara
- 2025 “Ugo Nomi e la Biblioteca Comunale di San Gimignano. 150 anni tra passato e futuro”, Biblioteca Comunale di San Gimignano
- 2024 “I manoscritti della Biblioteca Comunale di San Gimignano”, Biblioteca Comunale di San Gimignano
- 2024 “Una raccolta civica di antichità. Ugo Nomi Venerosi Pesciolini e la nascita del Museo Archeologico di San Gimignano” (con G. Baldini), San Gimignano, Palazzo Pratesi
- 2023 “Una raccolta civica di antichità. Ugo Nomi Venerosi Pesciolini e la nascita del Museo Archeologico di San Gimignano”, Dialoghi di Arte e Cultura, Firenze, Le Gallerie degli Uffizi
- 2021 - “Gli orti storici dell'ex convento ed ex carcere di San Domenico a San Gimignano”, San Gimignano  
- “Gli orti storici dell'ex convento ed ex carcere di San Domenico a San Gimignano”, Giornata nazionale della cultura del vino e dell'olio, Museo Nazionale Etrusco di Villa Giulia, Roma
- 2018 - “Da frantoio a museo. La Chiesa di San Lorenzo in Ponte dal Novecento a oggi”, Giornata di Studi “La Chiesa di San Lorenzo in Ponte”, San Gimignano
- 2017 “Tecnologicamente antichi: un percorso di valorizzazione del patrimonio archeologico di San Gimignano e Volterra. Il caso di studio della villa di Aiano Torracchia di Chiusi”, Borsa Mediterranea del Turismo Archeologico, Paestum
- 2012 “Il modello di sviluppo turistico e culturale di San Gimignano”, “Lubec. Cantiere cultura: dal dire al fare”, Lucca

## ALLEGATI

DATI PERSONALI Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D.Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del GDPR 679/16.

*Dichiarazione sostitutiva ai sensi degli artt. 46, 47 e 76 del D.P.R. 445/2000*

Il sottoscritto Valerio Bartoloni, nato a Roma il 20/07/1967, residente a Barberino Tavarnelle (FI), in via Pisana n. 140, consapevole delle responsabilità penali derivanti da dichiarazioni mendaci ai sensi dell'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e ss.mm.ii., dichiara la veridicità delle informazioni contenute nel presente curriculum vitae.

San Gimignano, 03/09/2025

Valerio Bartoloni