

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

LAURA PONTICELLI

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

laura.ponticelli@arcidiocesi.siena.it

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

2010/oggi

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Arcidiocesi di Siena – Colle di Val d'Elsa – Montalcino , Piazza Duomo 6 – 53100 Siena

• Tipo di azienda o settore

Gestione, valorizzazione e promozione dei beni culturali ecclesiastici

• Tipo di impiego

Dipendente a tempo indeterminato

• Principali mansioni e responsabilità

Responsabile dell'Ufficio Beni Culturali

- garantisco la continuità dell'attività dell'ufficio, mantenendo informati il Direttore e gli altri collaboratori;
- curo l'archivio dell'Ufficio;
- provvedo al continuo aggiornamento del Catalogo dei beni mobili di proprietà delle parrocchie dell'Arcidiocesi;
- preparo le autorizzazioni al restauro, all'uso delle immagini e degli edifici di culto;
- seguo le pratiche di prestito per mostre dei beni mobili;
- redigo le pratiche di richiesta di verifica dell'interesse culturale dei beni immobili.

• Date (da – a)

2007/2010

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

Arcidiocesi di Siena – Colle di Val d'Elsa – Montalcino , Piazza Duomo 6 – 53100 Siena

• Tipo di azienda o settore

Catalogazione; beni culturali

• Tipo di impiego

Collaborazione a progetto

• Principali mansioni e responsabilità

Redazione di schede di catalogo dei beni mobili delle Parrocchie dell'Arcidiocesi di Siena; ricerca bibliografica e iconografica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2007

Scuola di Specializzazione in Beni Storico Artistici-Università degli Studi di Siena

Storia dell'arte medievale; iconografia e iconologia; storia della critica d'arte. Titolo della tesi: *Le storie della vita di Alessandro III: gli affreschi di Spinello Aretino nella Sala di Balia di Palazzo Pubblico a Siena*, relatore Prof. Luciano Bellosi, correlatore prof. Michele Bacci.

Diploma di Specializzazione in Storia dell'Arte; votazione 70 su 70

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

2002

Università degli Studi di Siena

Storia dell'arte medievale; iconografia e iconologia. Titolo della tesi: *L'analisi iconografica della decorazione del Pellegrinaio: gli affreschi del Vecchietta, di Priamo della Quercia e di Agostino di Marsigli*, relatore Prof. Fabio Bisogni, correlatore prof. Michele Bacci.

Laurea in Lettere e Filosofia; votazione 110 e lode

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

FRANCESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

BUONO

BUONO

BUONO

CAPACITÀ E COMPETENZE**RELAZIONALI**

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ho buone capacità di comunicazione e sono in grado di relazionarmi facilmente in contesti di gruppo, sia per predisposizione naturale che per l'esperienza maturata negli anni di lavoro presso l'Arcidiocesi di Siena.

CAPACITÀ E COMPETENZE**ORGANIZZATIVE**

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

Sono in grado di organizzare e gestire autonomamente il mio lavoro in base a priorità e tempistiche. Riesco a gestire situazioni di stress.

CAPACITÀ E COMPETENZE**TECNICHE**

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Utilizzo corrente della piattaforma Windows. Ottima conoscenza del pacchetto Office. Buona confidenza con i social media (Instagram, Facebook)

CAPACITÀ E COMPETENZE**ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ho una particolare predisposizione per il disegno e per l'arredamento di interni. Amo la fotografia e la musica. Sono appassionata di cucina.

PATENTE O PATENTI

Patente di guida categoria B

PUBBLICAZIONI

E. Costa, L. Ponticelli, L'iconografia del Pellegrinaio nello Spedale di Santa Maria della Scala, in Iconographica, rivista di iconografia medievale e moderna, Firenze III-2004, pp. 110-147.

Siena, 10 maggio 2019

Laura Ponticelli



La sottoscritta Laura Ponticelli dichiara di avere ricevuto le informazioni di cui all'art. 13 del D.lgs 196/2003, in particolare riguardo ai diritti da me riconosciuti dalla legge ex art. 7 D.lgs 196/2003 acconsento al trattamento dei miei dati con le modalità e per le finalità indicate nell'informativa stessa.